



Un proyecto español, entre los siete finalistas Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea / Premio Mies van der Rohe

El proyecto “Rehabilitación del Vapor Cortés. Prodis 1923” de Tarrassa, entre los finalistas de la categoría de arquitectura

Cada dos años, el Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea / Premio Mies van der Rohe (EUMies Awards) premia obras arquitectónicas destacadas en toda Europa. La iniciativa cuenta con el apoyo de [Creative Europe](#), el programa insignia de la UE para los sectores cultural y creativo. Este año, los siete proyectos finalistas, seleccionados entre las 40 obras preseleccionadas, son los siguientes:

En la **categoría de arquitectura** se encuentra el proyecto ubicado en la ciudad de Tarrassa, en la provincia de Barcelona, **Rehabilitación del Vapor Cortés, por H ARQUITECT**. Esta propuesta reconvierte los antiguos almacenes Vapor Maqués en la sede Prodis, un centro inclusivo organizado en torno a un pasaje recuperado, convirtiéndose en una nueva calle para la ciudad egarense. Junto a este proyecto, los otros finalistas son:

- [Charleroi Palais des Expositions](#), Charleroi, en la provincia de Henao (Bélgica) por AgwA and architecten Jan de Vylder Inge Vinck
- [Lot 8, LUMA Arles - Renovation of Le Magasin Électrique](#), Arles, en la región de Provenza-Costa Azul (Francia) por Atelier Luma, BC architects & studies and ASSEMBLE
- [Josephine Baker - Marie-Jose Péric Sport and Cultural Centre](#), La Bouëxière, en la región de Bretaña (Francia) por onze04
- [Gruž Market](#), Dubrovnik, en la región de la Croacia Adriática (Croacia) por ARP / Peračić-Veljačić-

En la **categoría emergente**, los proyectos seleccionados son:

- [Multi-Service Cultural Centre Le Foirail](#), Laguiole, en la región de Occitania (Francia) por Betillon & Freyermuth* and Crypto Architectes
- [Temporary Spaces for Slovenian National Theatre Drama](#), Liubliana, en la Eslovenia Occidental (Eslovenia) por Vidic Grohar Arhitekti

Los premios EUMies Awards se conceden a obras arquitectónicas individuales que demuestran excelencia en términos conceptuales, sociales, culturales y técnicos.

Su objetivo es reconocer la innovación en el ámbito de la arquitectura, con especial atención a la sostenibilidad, impacto social a largo plazo y modernización. Además, celebran la diversidad arquitectura europea, promoviendo una cultura e identidad comunes.

El premio de Arquitectura está dotado con 60 000€. Los premios también incluyen el Premio de Arquitecto Emergente, dotado con 30 000€. Pueden participar en el concurso arquitectos de los países participantes de Europa Creativa que hayan finalizado sus obras en los dos años anteriores. El 5 de febrero, el jurado anuncia a los siete finalistas. Los nombres de los ganadores se darán a conocer en abril, después de una visita y un examen exhaustivo de los proyectos finalistas. La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar en mayo en el Pabellón Mies van der Rohe en Barcelona.

Originalmente, el Premio Mies van der Rohe fue creado en 1988 en Barcelona por la fundación Mies van der Rohe. En 2001, se convirtió en el premio de oficial de arquitectura de la Unión Europea. Con el tiempo, se crearon nuevas categorías, como la Mención Especial de Arquitecto Emergente, otorgada a jóvenes profesionales que inician su carrera, y el Premio de Arquitectura Jóvenes Talentos, otorgado a estudiantes graduados. En 2022, los premios se unificaron bajo la denominación EUMIES Awards y las categorías fueron renombradas como Arquitectura, Arquitecto Emergente y Jóvenes Talentos.

Enlaces de interés:

- <https://culture.ec.europa.eu/cultural-and-creative-sectors/architecture/eumies-awards>
- <https://eumiesawards.com/>
- <https://culture.ec.europa.eu/news/40-works-shortlisted-for-the-2026-eu-prize-for-contemporary-architecture>
- <https://culture.ec.europa.eu/creative-europe>