



La Comisión presenta el próximo capítulo de las Capitales Europeas de la Cultura tras más de 40 años de éxito

La Comisión Europea renueva y refuerza hoy el marco de las Capitales Europeas de la Cultura más allá de 2033, incorporando las lecciones aprendidas a lo largo de más de 40 años de experiencia a la próxima generación del programa.

El objetivo es simplificar el proceso de selección, garantizar el legado a largo plazo, reforzar la planificación de la sostenibilidad y facilitar que los grupos de ciudades, incluidas las asociaciones transfronterizas, presenten sus candidaturas de forma conjunta. Asimismo, se potenciará la participación ciudadana y juvenil y se dará mayor importancia al desarrollo urbano inclusivo y sostenible.

Con el apoyo del programa Europa Creativa de la UE, las cuatro décadas de las Capitales Europeas de la Cultura han demostrado los numerosos beneficios que un año en el punto de mira puede aportar a una ciudad, desde nuevos espacios culturales y oportunidades creativas para las comunidades y los artistas hasta redes locales más sólidas y mayor visibilidad internacional.

Solo en las capitales evaluadas entre 2013 y 2022, los programas registraron 38,5 millones de asistentes, con una media por capital de entre 1 000 y 1 200 actividades culturales durante el año correspondiente. En las ciudades nombradas, el número de visitantes aumentó una media del 30 al 40 %.

Puede consultar más información en el [comunicado de prensa](#).